

PROTETTIVO IDRO-OLIO REPELLENTE

DESCRIZIONE: Il Protettivo idro-olio repellente, MS-OILL, composto da olio di lino vegetale crudo, selezionato ed addizionato in bassa percentuale da un catalizzatore ai silicati. Agisce da antimacchia ed impermeabilizzante per superfici a base di calce, cocciopesto, laterizi, legno e cotto.

COMPOSIZIONE: MS-OILL è ricavato da semi di lino tostati e si ottiene dalla spremituraa pressione, successivamente viene sottoposto a chiarificazione e purificazione con procedimenti naturali. L'olio di lino mantiene una bassa viscosità, un'elevata capacità di penetrazione, un'ottima trasparenza e limpidezza ed un colore giallo chiaro. Per queste caratteristiche impieghiamo l'olio di lino prevalentemente come protettivo e antimacchia oltre che consolidante sulle superfici a base calce, in cocciopesto, cotto e lignee, alle quali dona una piacevole tonalità calda, e nella pittura, come legante perpigmenti. Il catalizzatore ai silicati è un impregnante, che grazie al processo di imbibizione penetra nei pori della superficie, cristallizza occludendoli e migliorandonecosì le prestazioni della superficie. Agisce da consolidante e impermeabilizzante.

IMPIEGO: Per queste caratteristiche, il protettivo MS-OILL, viene impiegato prevalentemente come protettivo e antimacchia oltre che consolidante sulle superficiin cocciopesto, cotto, lignee, alle quali dona una piacevole tonalità calda, e nella pittura, come legante per pigmenti. Utilizzare indumenti e guanti protettivi.

APPLICAZIONE: Previa la preparazione del supporto si consiglia l'applicazione in più volte: La prima diluendo l'olio al 35 % con trementina o con raggia minerale, da stendere con rullo a pelo corto o in spugna; Con l'ausilio di un panno in cotone o lana strofinare la superficie per eliminare eventuali gocce o rigoli; Se il supporto è molto assorbente ripetere l'applicazione. Appena calpestabile procedere con una stesura con Olio intero, sempre con rullo a pelo corto; Con una monospazzola procedere con un vello di cotone o lana al fine di favorire la uniforme distribuzione dell'olio, migliorare la penetrazione sul supporto, eliminare eventuali eccessi che creerebbero per stonalizzazioni ed inspessimenti.

Sulla stesura fresca evitare il calpestio con suole non protette da film in polietilene.

Al termine del lavoro e comunque ad essiccazione avvenuta, sarà possibile stendere anche un ulteriore strato protettivo di cera in pasta. L'eventuale utilizzo di cera ne accentua la lucidità.

N.B. I dati riportati si riferiscono a prove ed esperienze generiche e possono essere modificati secondo le condizioni di messa in opera. L'utilizzatore deve in ogni caso verificare l'idoneità del prodotto all'impiego desiderato, assumendosi ogni responsabilità derivante dall'uso. La ditta Heres si riserva di apportare modifiche tecniche senza alcun preavviso.

Agg.02/2024/Rev.00